

摄影: 姜南(Nam (ASTUDIO)) 编辑: 造型: 刘鹏飞 艺陈: 浩子 妆发: 高建 采访: 撰文: cchin 制片: 伟伟 执行制片: 琳琳 美术: 吃吃, 小魏 服装助理: 小漾, Alison  
摄影助理: 杨晨, 张茂初(ASTUDIO), 阿坤, 一一(上海大像)



● N E V E R  
E N D I N G ●  
● C I R C L E S

## 佟丽娅 · 无止境

成为演员最棒的一点是什么? 几乎所有人的答案都是: 可以跟着角色体验不同的人生。这个过程可能充满喜悦, 亦或者遍布荆棘。

在电影《我经过风暴》里, 佟丽娅全情投入, 一遍又一遍把自己剖开。如此消耗的拍摄经历, 在她的职业生涯中并不多见。“这是一种折磨吗?” 面对疑问, 她摇摇头: “当演员到了一定的年纪, 总是希望在专业上有所突破。生活总是未完待续。”



黑色羊毛紧身胸衣连衣裙 Alexander McQueen

憔悴和无助，是《我经过风暴》里佟丽娅饰演的徐敏的常态。银幕上，她脸庞瘦削，总是散乱着几缕头发，焦躁时会撕扯自己的指甲。这个身处家暴中心的精英女性，原本有着优秀的学历和体面的工作，但当被丈夫一拳拳砸在身上、被拽着头发拖在地上、被扼住喉咙几近窒息时，一切美好的标签都显得绝望而荒谬。

压抑的情绪贯穿始终，对于佟丽娅而言，这样的拍摄经历同样是一场淬炼。影棚里总是灯光昏暗，到处是黑色，她常常喘不过气来。有时拍完一场戏，佟丽娅会选择去棚外跳绳。一百、两百……一分钟、十分钟……运动可以暂时把她带离故事里的绝望。“徐敏身上有一种摆脱不掉的绝望，而我是一个比较阳光的人，导演一喊‘咔’，我就马上冲出棚。”

如此耗费心力的拍摄过程，最初拿到剧本时，佟丽娅就有所预料。拍摄前期，她收集了大量资料，了解到形形色色的家暴案例。尚未开机，她就毫无保留地把自己丢进一个沉重的社会话题中，作为女性、母亲、演员，从不同侧面感受着其中的触目惊心。

“在这之前，我们更多是从新闻报道中听闻‘家暴’事件。第一次看到那么多的一手资料和细节，也了解到了其中的复杂性。受害者在摆脱家暴的过程中，也面临着很多牵绊，并不是一句‘当断不断’就能够解释清楚的。”

片中，徐敏一步步被拖进家暴的漩涡，最直观的体现就是外貌。为了能够靠近受害者的状态，佟丽娅几乎告别了所有美丽的修饰。她开始熬夜，只为让皮肤状态更“垮”一点，眼神更空洞一点。另一场情绪浓烈的法庭戏，她连续拍了4天，同样的台词表演了4天。拍完之后，她跟导演说，“请你带我去蹦迪，让我开心一下，我受不了了。”

佟丽娅并不是一个纯粹的“体验派”。但这次，女性身份和责任感，让她对于角色产生一种原初的共情，她用角色的感觉去感受，和角色一起哭，一起笑，为角色的痛苦感到痛苦。“徐敏是一个复杂的人物，表演上很有挑战。能站在女性视角去演绎这样一个故事，我觉得是一件很吸引人的事。”

## • 入 戏 •



露肩连衣裙 Chloé



对于女演员而言，“漂亮”是一把双刃剑。

佟丽娅是漂亮的，但她一直在打破背后的束缚。回顾这些年出演的角色，《母仪天下》里，她是倾国倾城的绝世美女；《宫锁心玉》中，她是貌美着花、痴情不悔的“恶女”；《平凡的世界》里，她是温暖纯真的知识分子；《琅琊榜之风起长林》里，又成了作战沙场的巾帼英雄……

这并不是凭空而来的机会，而是她努力追逐的结果。正如她说：“生活不能等待别人来安排，要自己去争取和奋斗。”

佟丽娅作为土生土长的新疆姑娘，骨子里确实有一份豪迈。她从小就为人仗义，胆子大。她曾说，出演过的角色中，《刀客家族的女人》的“葛大妮”最像自己，“很虎很糙”，但也能过得很好，打动别人。

也是出于这份原生的率性和能量，如今的佟丽娅，乐于拥抱她口中“演员的使命感”。《我经过风暴》上映时，有观众在她微博下留言：“你们还能看着电影流泪，但你们看的就是我的一生。”路演时，也不乏观众讲述自己或身边人遭受家暴的经历。随着阅历的增加，佟丽娅变得更有力量去倾听这些故事，去拥抱人们的痛苦，并给出自己的支持：“一个好的电影，不仅能留下一个角色，更多的是能够让大家思考。我希望正在经历家暴以及经受过家暴的人，都能够从困境中走出来。这是作为一个演员的使命感。我不再是一个小小的个体，我希望我变得很强大，去做更多有意义的事情。”

影片结尾，徐敏终于用自己的方式摆脱暴力的控制，走向自己的未来。佟丽娅在社交媒体上动情地写道：“当你即将踏入新的生活，我希望你能够放下过去的枷锁，愿你在重新获得自由的同时，也重新获得内心的宁静和自由。”

说给角色，也说给自己。“经过风暴以后，就是明媚的阳光。我相信会很好。”她说。

## • 出 戏 •



露肩连衣裙 Chloé



圆领无袖露腰修身连衣裙 self-portrait  
酒红色皮革高跟鞋 GUCCI  
VIVA阿尔法餐桌 都汇里

修身抹胸连衣裙 self-portrait  
深色双排扣大衣 GUCCI



黑色礼服 ANNAKIKI  
兰花花型配饰 YANXUE



精纺澳毛软呢-鱼尾摆大衣 IDPAN  
丝光羊绒-高领修身毛衫 IDPAN  
进口环保水洗皮-铅笔裙 IDPAN



黑色礼服 ANNAKIKI  
兰花花型配饰 YANXUE